



Mauricio Márquez Ojeda

Estudiante de la Licenciatura en Historia por la Universidad de Guanajuato.

Resumen del artículo: Este artículo nace con la necesidad de mostrar algunos sucesos de carácter histórico que no son muy conocidos y que de igual manera contribuyen al fomento de la identidad y arraigo cultural al municipio (en este caso Salamanca) en cuestión.

Instagram:
mxwry11

"No, señor, no suda": Momento en que sudó el Cristo Negro de Salamanca, Guanajuato

Cada año llegan al centro de Salamanca alrededor de 50 mil creyentes para visitar a una de las figuras católicas más importantes en el país, el Cristo Negro, ubicado en el Santuario Diocesano del Señor del Hospital.

Alrededor del año 1843 en Pátzcuaro, Michoacán. Fue elaborada con material de caña de maíz la figura del Cristo Negro, alcanzando un peso aproximado de 13 kilos y una altura de 1.80 mts. Al principio, era propiedad de un grupo de indígenas quienes lo conocían como "el Cristo de los agonizantes". En una batalla que enfrentaron contra los españoles, el jefe del grupo indígena murió, por lo que algunos de los integrantes sobrevivientes llegaron de manera dispersa a Jilotepec, pueblo dónde se quedó el Cristo por varios años.

Cuenta la historia oral que Juan Cardona, descendiente de aquellos indígenas, tuvo la aparición de Cristo en uno de sus sueños, en el que le solicitaba caminar con la cruz hasta que esta se clavara en algún lugar, y cuando así sucediera sería aquel el sitio en dónde se quedaría.

Juan obediente a la voluntad del Cristo, emprendió el viaje. Sin embargo, los habitantes de Jilotepec rápido se percataron de la desaparición del Cristo y de manera inmediata comenzaron la búsqueda.

Al llegar la noche los jilotepequenses alcanzaron a Juan en alguna parte del Al salir el sol, Juan fue en busca del Cristo para poder continuar con su misión, pero al llegar se percató que el Cristo había tomado el color oscuro de la noche para pasar desapercibido. Juan continuó su camino, hasta que, en la mañana del martes santo de 1560, encontró al Cristo clavado en la tierra con la cabeza recostada a la altura de su clavícula como si acabara de morir, cumpliéndose así, la voluntad manifestada por Cristo en su sueño.

Aquel lugar elegido por el Cristo para quedarse fue Xidoo, un pueblito que en 1602 cambiaría su nombre a "Villa de Salamanca". Sin embargo, el "Cristo de los Agonizantes" también sufriría un cambio de nombre, pues al ser colocado a un lado del hospital para indios, se le atribuyó el nombre de "el Señor del hospital".

La historia de este Cristo quedó inmortalizada en un relato realizado por el mejor historiador del siglo XIX, Lucas Alamán; quien, además, en una nota de pie de página de su libro "Historia de Méjico" nos cuenta una anécdota bastante peculiar:

En una de estas expediciones recibió orden de Calleja de castigar al pueblo de Salamanca, abrigo principal de Albino García, fusilando a varios de sus vecinos. Linares, más inclinado a medidas de moderación que de rigor, templó la severidad de esta orden cuanto pudo; pero siempre tuvo que camino, así que, debido a las circunstancias Juan optó por esconder la figura del Cristo en una orilla del río y pasar la noche por su cuenta.

Mandar hacer algunas ejecuciones; mientras que estas se verificaban en la plaza, se le avisó que sudaba el Señor del Hospital, imagen de Cristo crucificado muy venerada en aquel pueblo, que está en una

capilla cerca de la misma plaza. Hizo examinar lo que era y encontró, que el sacristán para conmovier al pueblo había untado la imagen con un ungüento que se liquidaba y corría como sudor, con el calor de las muchas velas encendidas al rededor. Para castigar esta superchería, hizo azotar al sacristán, y siempre que pasaba después por Salamanca y lo veía, le preguntaba si sudaba el Señor del Hospital, a lo que el pobre hombre, temiendo la repetición del castigo, contestaba apresurado no, señor, no suda. El mismo Linares me contó esta anécdota. (Alamán, 1972).

Sin lugar a duda es una de las anécdotas más importantes, pero también desconocidas que existen de Salamanca en el siglo XIX. Este suceso ocurre entre enero de 1811 (por que fue el primer encuentro que tuvo Albino García con Linares en Quiriceo) y julio de 1812 (fecha en que es fusilado 'el manco' García).

Benjamín Arredondo calcula que pudo haber sido en julio de 1811, ya que Lucas Alamán hace la nota al pie de página cuando habla de lo sucedido entre junio y julio.

Tengo una hipótesis que considero es más fuerte que la anterior. Albino García fue derrotado en junio de 1811 y desapareció alrededor de mes y medio, regresando a combate hasta agosto de ese mismo año. Yo calculo que fue en abril de 1811, en esta fecha Linares le informa a Calleja que tuvo que salir de Salamanca para perseguir a Albino García, quien tenía la costumbre de huir cuando veía las cosas perdidas. A Calleja, quien se caracterizaba por tener carácter fuerte, no le agradó que García escapara, por lo que arremetió contra la población salmantina, donde mandó castigar algunas personas en señal de desesperación de no poder atrapar a Albino.

Por otro lado, la acción que realiza el sacristán es muy importante, porque tomó a la figura más importante que existe en Salamanca y la utilizó, colocándole el líquido para aparentar que sudaba y así tratar de que los españoles detuvieran los castigos y la población sintiera el respaldo divino. Recordemos que, en esos años, el pueblo tenía un mayor apego con la religión católica, por lo que el hecho no podía pasar desapercibido.

La anterior anécdota compartida es sólo una de las muchas que conforman la historia del Cristo Negro del Señor del Hospital. Como diría José Rojas Garcidueñas "no podemos contar su historia en 3 líneas", pero el resto serán para otro momento.

Bibliografía

1. Alamán, L. (1972). Historia de Méjico.
2. Arredondo, B. (s.f.).El día en que el Señor del Hospital sudó. (Posiblemente fue en Julio de 1811). <https://elsenor-delhospital.blogspot.com/2010/01/el-dia-en-que-el-senor-del-hospital.html>
3. Garcidueñas, J. R. (1982). Salamanca: recuerdos de mi tierra guanajuatense.